

平成 29 年度「とちぎ農業・農村フォトコンテスト」 の審査講評と入賞作品

本年度で第 7 回目を迎えました「とちぎ農業・農村フォトコンテスト」について、十勝の魅力为全国に発信し、グリーンツーリズムの展開、農畜産物などの十勝ブランド（Made in 十勝）イメージの向上、道東自動車道開通を契機とした交流人口の増加など、管内の農業と関連産業の振興に資することを目的に、「新たな驚きや感動を受ける十勝の農村景観」と「農業王国十勝の人々の姿や表情」をテーマとして、8 月 1 日から 10 月 31 日まで作品を募集しましたところ、71 名 236 点（十勝の農村景観部門 62 名 162 点、農業王国十勝の人部門 35 名 74 点）の応募をいただきました。心よりお礼申し上げます。

本年の応募状況は、以下の通りです。

- 応募いただいた方の性別は、男性 55 名・女性 16 名でした。
- 年齢構成は、60 代以上が 30 名と一番多く、次いで 40～50 代 17 名、20～30 代 12 名でした。また、昨年に引き続き、高校生からの応募もありました(11 名 13 点)。
- 撮影場所は、十勝管内 17 市町村を網羅し、帯広市(57 点)・芽室町(41 点)・音更町(37 点)・幕別町(30 点)の順に多い結果となりました。上位市町村の順番は、例年と変わっていませんでした。
- 撮影月では、1 年間通じてすべての月に亘りましたが、夏季(96 点)＞秋季(83 点)＞春季(52 点)＞冬季(5 点)の順に多く、これまで同様、冬季の作品は少ない傾向にありました。
- 応募作品のうち、応募要領を満たしておらず、1 点が失格となりました（農業王国十勝の人部門）。

審査は、十勝以外の人々に向けて十勝の魅力を発信するというテーマに適合し、人を惹きつける魅力のある作品を基準に選考致しました。

「十勝の農村景観部門」では、十勝の大地をダイナミックに捉えた作品が選ばれました。

グランプリを受賞した「なたね収穫」は、GPS を駆使した収穫作業をドローンで捉えた、今の十勝農業をよく反映した作品といえます。準グランプリに選ばれた「大豆の森」は、ローアングルで作物を捉えることで、作物の力強さが表現されていました。入賞作品は、いずれもアングルを変え、天気・時間をよく考えて撮影されており、撮影者の努力が伝わってくる作品でした。惜しむらくは、応募作品の中には、写真の中にいくつもの要素を盛り込もうとして、視点が定まらなくなってしまった作品も見られましたので、これからの向上に期待したいと思います。

「農業王国十勝の人部門」では、農業に対する愛情と慈しみに溢れた作品が選ばれました。グランプリ作品の「別れの朝」は、牛と人との最後の交流が見事に捉えられています。準グランプリに選ばれた「おつかれさま!!」は、農村の子供達のありのままの様子が、お母さんの視点からよく捉えられています。入賞作品は、いずれも撮る人・撮られる人の想いが伝わってくる作品となっていました。応募作品全体を通して、十勝農業の担い手である青年部層に焦点を当てた作品が少なく、次年度以降はそういった作品が出てくるよう期待したいと思います。

来年度も「十勝の農村景観」「農業王国十勝の人」の2部門での募集を予定しています。是非とも今年以上に新たな驚きや感動を受ける景観と、十勝農業の楽しさや生き生きとした表情の応募を期待致します。

最後になりましたが、応募された皆様への感謝と、入賞された皆さんへのお祝いを申し上げます。また来年も全国から多数ご応募いただきますようお願い申し上げて審査講評と致します。

第7回とかち農業・農村フォトコンテスト審査委員会

審査委員長	阿部 裕貴	(北海道新聞社)
審査副委員長	折原 徹也	(十勝毎日新聞社)
	山本 健一	(NHK帯広放送局)
審査委員	松田 清明	(北海道農業機械課協議会)
	澤田 直志	(全共連北海道本部 帯広支所)
	西本 秀一	(十勝農業協同組合連合会)
	市原 真里	(JA十勝女性協議会)
	奥井 由佳	(JA十勝女性協議会 フレッシュミズ部会)
オブザーバー	加藤 正己	(十勝総合振興局 農務課)

入賞作品一覧

審査部門	入賞名	撮影場所	題 名	作 者 (住所)
十勝の農 村景観	グランプリ	音更町	なたね収穫	中西 一雄 (音更町)
	準グランプリ	芽室町	大豆の森	栗野 秀明 (芽室町)
	優秀賞	新得町	何か貰えるの？	井関 一 (鹿追町)
		音更市	暮れゆく大地	三浦 早智子 (音更町)
		芽室町	オアシス	出口 博司 (帯広市)
	審査員特別賞	音更町	天気と、機械の調子と、人の元気と	新村 裕司 (音更町)
	入 選	幕別町	いつもの朝	須賀 研介 (帯広市)
		幕別町	ジャガイモ畑のうろこ雲	吉川 民之輔 (幕別町)
		芽室町	安堵のとき	仲野 裕司 (芽室町)
		芽室町	春近し	西岡 尚央 (帯広市)
農業王国 十勝の人	グランプリ	士幌町	別れの朝	米長 時正 (音更町)
	準グランプリ	足寄町	おつかれさま！！	綾部 由佳 (足寄町)
	優秀賞	豊頃町	ボクサイズかな??	山本 良美 (幕別町)
		音更町	青空ライブ	新村 裕司 (音更町)
		豊頃町	仁王立ち	三浦 早智子 (音更町)
	審査員特別賞	芽室町	僕も一緒にイモ切るワン！	栗野 秀明 (芽室町)
	入 選	帯広市	吾子	山本 雅雄 (帯広市)
		足寄町	ごはんだよ～！	佐藤 静香 (足寄町)
		幕別町	朝日を受けて	塚本 逸彦 (幕別町)
		帯広市	ワインマダノメナイノデ～	梅村 明 (帯広市)

(優秀賞・入選は受付順に記載)

第7回とちぎ農業・農村フォトコンテスト 入賞作品一覧(縮小版)

()内は撮影地

【十勝の農村景観部門(1)】



グランプリ 中西 一雄 氏「なたね収穫」(音更町)



準グランプリ 栗野 秀明 氏「大豆の森」(芽室町)



優秀賞 井関 一 氏「何か貰えるの？」
(新得町)



優秀賞 三浦 早智子 氏「暮れゆく大地」
(音更町)

【十勝の農村景観部門(2)】



優秀賞 出口 博司 氏「オアシス」
(芽室町)



審査員特別賞 新村 裕司 氏
「天気と、機械の調子と、人の元気と」(音更町)



入選 須賀 研介 氏「いつもの朝」
(幕別町)



入選 吉川 民之輔 氏
「ジャガイモ畑のうろこ雲」(幕別町)



入選 仲野 裕司 氏「安堵のとき」
(芽室町)



入選 西岡 尚央 氏「春近し」
(芽室町)

第7回とち農業・農村フォトコンテスト 入賞作品一覧(縮小版)

()内は撮影地

【農業王国十勝の人部門(1)】



グランプリ 米長 時正 氏「別れの朝」(士幌町)



準グランプリ 綾部 由佳 氏「おつかれさま!!」(足寄町)



優秀賞 山本 良美 氏「ボクサイズかな??」
(豊頃町)



優秀賞 新村 裕司 氏「青空ライブ」
(音更町)

【農業王国十勝の人部門(2)】



優秀賞 三浦 早智子 氏「仁王立ち」
(豊頃町)



審査員特別賞 栗野 秀明 氏
「僕も一緒にイモ切るワン！」(芽室町)



入選 山本 雅雄 氏「吾子」
(帯広市)



入選 佐藤 静香 氏「ごはんだよ〜！」
(足寄町)



入選 塚本 逸彦 氏「朝日を受けて」
(幕別町)



入選 梅村 明 氏「ワインマダノメナイノデ〜」
(帯広市)